

Le réalisateur prône l'autodérision.

Zangro, fervent pratiquant du rire

Les mots sont importants. Et Zangro y tient : « *On ne se moque pas du sacré, on ne rit pas de l'islam, on fait de l'humour musulman avec des musulmans.* » Et vous savez quoi ? C'est marrant, l'humour musulman.

Prenez le sketch *le Côté obscur*. Sur un banc public, engoncées dans leurs certitudes, deux femmes manquent de s'étouffer : en face d'elles, un homme à fines lunettes, un soupçon de barbe, est penché sur une petite fille. Entièrement voilée, la gamine, des pieds à la tête. Les dames s'indignent. Et puis l'homme se lève et rajuste un masque sur le visage de l'enfant : elle était déguisée en Dark Vador. Pan dans les dents.

A part ça, tout va bien. C'est le nom du site lancé il y a un an par Zangro, réalisateur de 35 ans. 5 000 pages vues par jour et déjà 5 millions au total. Seize vidéos de deux minutes maxi en tout. On goûtera *le Jambon*, où un père n'en peut plus de son fils converti à l'islam et surtout la série *Islam School Welkoum* : 8 épisodes coproduits par le site d'infos à l'attention de la communauté musulmane Saphir News. La série suit les déboires de trois jeunes Français venus au Maroc apprendre à être de bons musulmans, perdus entre ce qui est hallal (la barbe, les

femmes) et ce qui est haram (le cochon et les femmes en mini-jupe). C'est amateur, certes, mais souvent drôle et iconoclaste. Ainsi la scène où Kenza, une élève, enfile une burqa pour séduire l'inspecteur de l'école islamique qui la confond avec un portemanteau. Zangro, athée, débarqué à 17 ans du Maroc à Floirac, dans la banlieue bordelaise, a « *voulu mettre les pieds dans le plat* ». Il convainc Hassan Zahi, un ami acteur et musulman pratiquant, de le rejoindre, non sans mal : « *Hassan s'est posé la question : "Pourquoi est-ce que je suis tendu et grave à chaque fois que je parle de religion ?" Depuis, il est apaisé.* »

Mais Zangro le reconnaît : « *Franchement, c'est dur.* » Une poignée de barbus, pour qui « *on est le satan de l'islam* », menacent et voilà les acteurs qui abandonnent... « *Il suffit d'un mec avec la barbe plus longue qu'un autre qui dit que c'est haram* », soupire Zangro. Il a même fallu que l'imam Mahmoud Doua soutienne publiquement dans un prêche la websérie. Au final, pour Zangro, le site est une « *grande joie : c'est la représentation de la communauté qui se retrouve enfin, on a construit une autodérision.* »

RAPHAËL GARRIGOS
et **ISABELLE ROBERTS**

www.apartcatoutvabien.com